

# Jinsi Nilivyoumbwa

Charles Nthanga

♩ = 95

6  
16

Ni na po ji ta za      ma ki la si ku      na ji u li za

5

na ku ta fa ka ri - Ma mbo ya ke      Ee Mu ngu - wa ngu

9

Kwa ji nsi ni li vyo      u mbwami mi      ni ya a ja bu

## Kiitikio

13

si na bu di ku      shu ku ru      Ni m pa ngo wa ke  
Ni m pa ngo wa ke

16

Mwe nye zi Mu ngu      ku ni u      mba ji nsi ni li vyo  
Mwe nye zi Mu ngu      Ba ba ku ni u      mba ji nsi ni li vyo

19

Ta za ma ni kwa - ne e ma ya ke      ni me ku      wa ni li vyo  
Ta za ma ni kwa - ne e ma ya ke      Mi mi ni me ku      wa ni li vyo

23

1. Mungu ka ni u mba mi mi mwe u si na we ndu gu ya  
 2. Mungu ka ni u mba mi mi mwe mba mba na we ndu gu ya

27

ngu ni mwe u pe ni m pa ngo wa ke Mu ngu Ba ba i li ye ye a  
 ngu ni m ne ne ni m pa ngo wa ke Mu ngu Ba ba i li ye ye a

31

tu ku zwe tu ku zwe

3. Yo.te ha yo ni kwam pa ngo wa Mu ngu

Musical score for page 37. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Both staves have a key signature of four sharps. The lyrics are:

vi pa ji tu li vyo na vyo ni m pa ngowa ke Mu ngu i li a tu ku zwe

Organ

Musical score for page 44. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Both staves have a key signature of four sharps. The lyrics are:

Nikwa ne e ma ya Mu ngu ji nsi ni li vyo kwa ne e ma ya

Musical score for page 50. The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. Both staves have a key signature of four sharps. The lyrics are:

Mu ngu ji nsi mi mi ni li vyo ni kwa ne e ma ya Mu ngu ji nsi ni - li  
Mu ngu ji nsi mi mi ni li - vyo ni kwa ne e ma ya Mu ngu ji nsi ni

56

56

vyo Ni kwa ne e ma ya Mu ngu ji nsi mi mi ni li vyo  
li kwa ne e ma ya Mu ngu ji nsi mi mi ni li - vyo

61

61

ni kwa ne e ma ya Mu ngu ji nsi ni - li vyo  
ni kwa ne e ma ya Mu ngu ji nsi ni li vyo