

NIMEPEWA MAMLAKA YOTE

A.T.KIRIA
NJOMBE PARISH
ff

The musical score consists of four staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The time signature varies between common time (2/4) and half time (1/2).

Staff 1: Dynamics include *ff*, *f*, and *mf*. The lyrics are: ni ... me ... pe wa mam la ka yo te mbi ngu .. ni na du ni a ni ni ba si.

Staff 2: Dynamics include *ff*. The lyrics are: e ne nde ni ba si e ne nde ni mka wa fa nye ma ta i fa yo te ku wa wa na.

Staff 3: Dynamics include *mf*. The lyrics are: fu nzi wa ngu na ta za ma mi mi ni po pa mo ja na nyi ha ta u ka mi li.

Staff 4: Dynamics include *f* and *ff*. The lyrics are: fu wa da ha ri ba si e ne nde ni ba si e ne nde ni mka wa fa nye ma ta.

The same chorus

i fa yo te ku wa wa na fu nzi wa ngu na ta za ma mi mi ni

po pa mo ja na nyi ha ta u ka mi li fu wa da ha ri

1.m ki wa ba ti za kwa ji na la ba ba na mwa na na ro ho m ta ka ti fu
2.m ka i hu bi ri i nji li kwa ki la ki u mbe a a mi ni ye na ku ba ti zwa
3.na i sha ra hi zi zi ta fu a ta na na ha o wa tu ... wa a mi ni o

1.na ku wa fu ndi sha ku ya shi ka yo te ni li yo wa mu ru ni nyi
2.a... ta o ko ka a si ye a mi ni a ta hu ku mi wa
3.kwa ji na la ngu wa ta to a pe po na ku se ma kwa lugh a m pya

HAYA NI MANENO YA MWISHO YA YESU KRISTU KABLA YA KUONDOKA DUNIANI.
MIMI NA WEWE TUTAFAKARI.