

UFURAHII MOYO

Na Laurian S. Luhende

The musical score consists of two staves of music in common time, key signature of one sharp (F#). The top staff uses a treble clef and the bottom staff uses a bass clef. The lyrics are written below the notes, divided into four sections:

- Section 1: U fu ra hi mo yo wa o u fu ra hi mo yo wa o wa m ta fu ta o
U fu ra hi mo yo wa o wam ta fu ta o Bwa - na
- Section 2: ta o Bwa - na m ta ke ni Bwa na ngu vu za - - ke - u ta fu te ni - u - so - wa - ke
za ke u ta fu te ni u so
- Section 3: si - - ku - - zo te m ta si - - - ku - - zo te
wa ke si ku zo te
- Section 4: zo te

1. Bwa na a ta wa hu i sha na ku wa o - ko a wa ka ti wa shi da wa ka ti wa ka ti wa shi da na ta bu

2. Wa m ta fu ta o Bwa na wa e nda o ka ti ka njii - a za ha ki za ha ki wa fu ra hi kwa ku wa tume kombo



zo te
le wa