

1 MISA YA SHUKRANI

BWANA UTUHURUMIE

Joseph Makoye

November 1987

Mwanza

Bwa - - na, Bwa - na Bwa - - na u tu hu ru mi e Bwa na Bwa - na, Bwa na, Bwa -

Kri stu Kri stu Kri stu u tu hu ru mi e
na u tu hu ru mi e, Kri stu Kri stu u tu hu ru mi e Kri stu
Kri stu Kri - - stu Kri stu u tu hu ru mi e Kri stu

Kri stu kri stu Kri - - stu
Kri stu Kri stu u tu hu ru mi e Bwa - - na Bwa na Bwa - - na u tu hu ru
Kri stu Kri stu

Bwa - - na Bwa na Bwa - -
mi e Bwa na Bwa - na Bwa na Bwa - na u tu hu ru mi e

na
u tu hu ru mi e Bwa - - na u tu hu ru mi e Bwa na Bwa na Bwa na Bwa - na u tu hu ru mi e

MISA YA SHUKRANI

UTUKUFU

Joseph Makoye

November 1987

Mwanza

U tu ku fu kwa Mu ngu ju u na a ma ni

na a ma ni du ni a ni kwa wa tu we nye ma pe nzi me -

kwa wa tu

Tu na ku si fu tu na ku he shi mu

tu na ku shu

ma Tu na ku a bu du Tu na ku tu ku za tu na ku shu

tu na ku shu

tu na ku shu

ku ru

ku - - ru kwa a ji li ya u tu ku fu wa - - ko Mku - - u Ee Bwa na Mu ngu Mfa lme wa mbi ngu ni,

ku ru

ku ru

Mu - - ngu Ba - ba mwe nye - zi

Ee Bwa na Ye su Kri - -

Ee Bwa na Ye su Kri - - stu Ee Bwa na Ye su Kri -

Ee Bwa na Ye su Kri - - stu

Ee Bwa na Mu

Ee Bwa na Ye su Kri - - stu Ee Bwana Ye su Kri - stu Mwa na wa pe ke - - e

stu Ee Bwa na Ye su Kri stu Ye su Kri stu

ngu Mu - ngu Mwa na ko ndo o wa Mu ngu Mwa na wa Ba - ba, Mwe nye ku
 Ee Bwa na Mu ngu Mwa na ko ndo o wa Mu - - ngu Mwa na wa Ba - - ba
 Mu ngu Bwa na Mu ngu Mwa na ko ndo o wa Mu ngu Mwa na wa Ba - ba
 Mu ngu Bwa na Mu ngu Mwa na ko ndo o wa Mu ngu Mwa na wa Ba - ba
 o - - ndo a dha mbi za du ni - a u tu hu ru mi e u tu hu ru mi e E we mwe nye ku o ndo a
 u tu hu ru mi e u tu hu - ru - mi - - e
 E we mwe nye ku o ndo a
 dha mbi za du ni a po ke a o mbi le tu po ke a o mbi le tu po ke a o mbi le - -
 po ke a o mbi po ke a o mbi le tu po ke - - a o mbi le - -
 po ke a o mbi o mbi le tu po ke a o mbi le tu po ke a o mbi le -
 dha mbi za du ni a po ke a o mbi le tu po ke a o mbi le tu po ke a o mbi le -
 tu
 tu o mbi le tu
 tu o mbi le tu
 tu E we mwe nye ku ke ti ku u me kwa - - Ba ba ku ke ti ku u me Mwe nye ku ke ti ku
 E we mwe nye ku ke ti ku u me kwa - - Ba ba ku ke ti ku
 u me kwa - - Ba ba ku ke ti ku u me mwe nye ku ke ti ku u me ku u me kwa
 u me kwa Ba ba kwa Ba ba mwe nye ku ke ti ku u me ku u me kwa

E we mwe nye ku ke ti ku u me kwa Ba ba ku ke ti ku u me u tu hu ru

u me mwe nye ku ke ti ku u me ku u me kwa Ba ba ku u me kwa Ba - ba u tu hu ru
Ba ba mwe nye ku ke ti ku u me ku u me kwa Ba ba u tu hu ru

Ba ba mwe nye ku ke ti ku u me ku u me kwa Ba ba u tu hu ru
mi e

mi - - e u tu hu ru mi - - e u tu hu ru mi e.

mi e kwa ku wa we we ndi we pe ke - ya ko Mta ka ti fu

kwa ku wa we we ndi we pe ke - - ya ko Mtaka ti fu kwa ku wa wa we we ndi we
kwa ku wa we we ndi we pe ke ya ko Mta ka ti - - fu we we we ndi we pe - - ke - -

kwa ku wa we we ndi we pe ke ya ko Mta ka ti fu pe ke ya ko

pe ke ya ko Mta ka ti fu kwa ku wa we we ndi we pe ke ya ko Mta ka ti fu pe ke ya ko Bwa - - na
pe ke ya ko Mta ka ti fu Mta ka ti - - fu kwa ku wa - - ndi we pe ke ya ko Mta ka ti fu pe ke ya ko

pe ke ya ko Mta ka ti fu Mta ka ti - - fu kwa ku wa - - ndi we pe ke ya ko Mta ka ti fu pe ke ya ko

pe ke ya ko Mku u Ye su Kri - - stu Ye su kri stu Pa - - mo - - ja na Ro ho Mta ka ti fu

wa Mu ngu Ba ba A mi - na

ka ti ka u tu ku fu wa - - Mu ngu Ba - - ba A mi mi - na A mi na

wa - - Mu ngu Ba ba A mi - - na

5
MISA YA SHUKRANI
MTAKATIFU

Joseph Makoye
November 1987
Mwanza

Mta ka ti fu Mta - - ka ti fu Mu ngu
Mta ka ti fu Mta ka ti fu Mta ka ti fu Bwa - na Mu ngu wa ma ja shi
Mu ngu

The first system of the musical score is written for a piano. It features a treble and bass staff in 3/4 time. The melody is composed of eighth and quarter notes, with some rests. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating long notes. The system ends with a double bar line and repeat dots.

Mbi ngu na du ni a kwe - li zi me ja a u tu ku fu wa ko u tu ku fu
Mbi ngu na du ni a zi me ja a u tu ku fu wa ko u tu ku - - fu - -
zi me ja - - a u tu ku fu wa - - ko
zi me ja a zi me ja a u tu ku fu wa ko

The second system continues the musical score. It maintains the same 3/4 time signature and piano accompaniment. The melody includes some longer notes with hyphens. The lyrics continue below the staff, with a double bar line and repeat dots at the end.

mku u  sa na Ho - - sa na Ho - - sa na mbi ngu ni, Ho - - sa na
Mku u Ho sa na ho sa na Mbi ngu ni - - Ho sa na Mbi ngu ni Ho sa na Mbi ngu
Ho sa na Ho sa na
Ho sa na Ho sa na

The third system of the musical score begins with a harp icon. The melody is written in the treble staff, and the piano accompaniment is in the bass staff. The lyrics are written below the notes, with a double bar line and repeat dots at the end.

FINE Mba ri ki wa ye ye
ni Mba ri ki - - wa - - ye ye a na ye ku ja kwa ji na la Bwa na
Mba ri ki wa
Mba ri ki wa

The fourth system of the musical score is marked with 'FINE' at the beginning. The melody and piano accompaniment continue. The lyrics are written below the notes, with a double bar line and repeat dots at the end.

Mba ri ki wa
Mba ri ki wa ye ye a na ye ku ja kwa ji na la Bwa - - na la Bwa na.
Mba ri ki wa

The fifth and final system of the musical score. It concludes the piece with a final double bar line. The lyrics are written below the notes.

**D.S
al
FINE**