

SAUTI TOKA MBINGUNI.

Moderato
(kwa furaha)

(PASAKA)

Himery Msigwa
Bagamoyo - PWANI
29/03/2018
0758149997

♩ = 74

MABETI

S
A

1(a)Na si ki a sa u ti za fu ra ha
(b)Zi ki msi fu mwa na mpe nzi wa Mu ngu
2(a)Sha ngwe tu pu mbi ngu ni za si ki ka
(b)A me fu fu ka m ko mbo zi we tu
3(a)MA la i ka wa i mba nyi mbo nzu ri
(b)Ku zi mu - na ko ki mya ki me ta nda
4(a)Te te me ko ku bwa lai ku mba n chi
(b)Ma la i ka to ka ju u mbi ngu ni

T
B

5

zi ki si ki ka to ka mbi ngu ni
a li ye ya - shi nda ma u ti
na du ni a ni ni fu raha ku u
A me zi vu nja hi la zo - te
ku sha ngi li a u fu fuko wa ke
ma a na ma uti ha ina nguvu te na
na ho fu i na ta nda ko - te
ali vi ri ngi sha li le jiwe mba li

KIITIKIO

9

A le - lu ya - A le lu ya (A le luya A le lu ya) Bwa na a mefufu ka
A le lu ya

A le luya A le lu ya (Bwa)

A - le - (A le lu ya) A le lu ya (A le luya A le lu ya) A le lu ya Ye su Kristo ka fu fu ka

A le lu ya

The musical score is written for a treble and bass staff in E major (three sharps). The melody is in the treble staff, and the bass staff provides a harmonic accompaniment. The lyrics are in Swahili and are written below the treble staff. The piece concludes with a double bar line.