

NITAENENDA NO. II

Ad libitum

Na. Joseph Rimisho
07.09.2015...1034hrs
Kimnyak Sec. School
Ngaramtoni-Arusha

The musical score consists of three staves of music in 3/8 time, key signature of three sharps. The top staff is for Treble clef, the middle staff for Bass clef, and the bottom staff for Bass clef.

Top Staff:

- Lyrics: Ni ta e ne nda mbe le za Bwa na mbe le za - Bwa na, ni ta e

Middle Staff:

- Lyrics: ne nda mbe le za Bwa na mbe le za Bwa na ka - ti ka n chi
- Continuation: ka ti ka n chi za

Bottom Staff:

- Lyrics: za wa li o ha i Ka ti ka n chi
- Continuation: za wa li o ha i n chi za wa li o ha i. Ka - ha i.
- Continuation: za wa li o ha i ka ti ka n chi
- Continuation: ka ti ka n chi

Verses:

Bass:

The musical score consists of three staves of music in 3/8 time, key signature of three sharps. The top staff is for Bass clef, the middle staff for Bass clef, and the bottom staff for Bass clef.

Top Staff:

1. A le lu ya na m pe nda Bwa na kwa ku wa a na i si ki li za,

Middle Staff:

sa u ti ya ngu na du a za ngu, kwa ma a na a me ni te ge a si ki o la ke,

Bottom Staff:

Kwa hi yo ni ta mwi ta si ku za ngu zo te.

Soprano

2.Ka mba za ma u ti zi li ni zu ngu ka, shi da za ku zi mu zi li ni - pa ta,
Ni li o na ta - a bu na hu zu ni, ni ka li i ti a Ji na la Bwa
na, Ee Bwa na Mu nge wa nge u ni o ko e.

Alto

3.Bwa na ni - nge mwe nye re he ma na ha ki, na am Mu we tu ni mwe nye re he ma, ma
Bwa na hu wa li nda wa si o na hi la, Ni li ku wa ta a bu ni a ka ni o ko a.

Tenor

4.Ma a na a me ni po nya na fsi ya ngu na ma u ti, Ma cho ya ngu
na ma cho zi na mi gu u ya ngu na ku a ngu ka, Ni ta e ne nda mbe le za Bwa na, ka ti ka n chi za wa li o ha i.

TUNZA MUZIKI WA KANISA

Sunday Morning Organist