

NENDA UKATANGAZE.

COSMAS KENZAGI
ST.JOSEPH JUNIOR SEMINARY
MBULU-MANYARA
12-12-2017

♩ = 73



1.Mama ju si wa ki chu— nga kondo o u si ku mbi nguzi ka
2.Mama ju si wa li o go pa wa li po ta za ma ma la i ka
3.Ha po kwe nye ho ri la ng'ombe ye su ame za li wa ka le ta wo

6



fu ngu ka ka o na u tu ku fu,
a kii mba ye su ka za li— wa'
ko— vu i li tu o ko— ke,

9

Ne nda u ka ta nga ze u ka ta nga ze
Ne— nda Ne— nda u ka ta nga ze Ne nda u ka ta nga
Ne— nda u ka ta nga ze

13

ne nda u ka ta nga ze 1.
ze ne nda u ka ta nga ze kwa mba Bwa na Ye su a me za
ne nda u ka

li wa Free org a me za li

The musical score is written for piano and voice. It begins with a treble and bass clef, a key signature of three sharps (F#, C#, G#), and a common time signature. The piano part features a melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The voice part enters in measure 19 with the lyrics 'a me za li'. The score concludes with a double bar line and repeat dots.