

BENDERA

Erick L Mkuude
Morogoro
2005 Februar 21

The musical score consists of four staves of music for two voices. The top two staves are in treble clef and the bottom two are in bass clef. The key signature is A major (no sharps or flats). The time signature is common time (indicated by '2'). The lyrics are in two parts:

Part 1 (Measures 1-5):

Be nde ra pe pe a na te na ja ha zi u ki wa
Be nde ra ya Kristu ya pe pe a te na ya o ngo za Ja ha zi U ki wa nda ni ya Kri

Part 2 (Measures 6-10):

Ni Be nde ne
tu che za Na ri nga Ni Kri tu Be nde ra Ni Be nde.....
stu che za ri nnga che za i mba kwa ni kri stu Be nde ra
ya pe pe

Part 3 (Measures 11-15):

ra ya Kri stu na ho dha
sha Nji a ya u kwe li (Bwa na) ya pe pe..... a I na tu o ngo za kwa

Part 4 (Measures 16-19):

1. ya two | 2.
Ba ba Mbi ngu ni ju u u

22

1(a)Be nde ra (be nde ra) ye nye m sa la ba wa u shi ndi U shi ndi(u shi ndi) kwa ku te swa kwa
 (b)Be nde ra (be nde ra) i na tu o ngo za kwa ke Ba ba Ya ni pa(ya ni pa) ki la tu ma i

28

1(a)ke tu me po na
 (b) ni la u shi ndi.....

2 (a)Bendera (bendera) katikati yake ni msalaba Msalaba(msalaba) alama ya Kristu mshindaji
 (b)Msalaba(msalaba) mti wathamani wa bendera ni Mti (ni mti) bendera kwa huya yapepea

3 (a)Bendera (bendera) msalaba wake ni mwekundu ni damu (ni damu) ya mwanakondoo mshindaji
 (b)Kondoo (kondoo) aliyejitoa ni sadaka ,sadaka (sadaka) kwakuchinjwa kwake tumepona

4 (a)Bendera (bendera)pembeni nyeupe inangara ishara (ishara) yautakatifu ilonao
 (b)Bendera (bendera) haitetereki yaongoza ni njia (ni njia) yenze uhakika wa mbinguni