

UKO JUU

Na:Bernard Mukasa

SHAIRI:

Musical notation for the Shairi section, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 6/16. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

1. Hu fa na ni na si, u na ng'a ra na te na u na e nzi, u na u tu ku fu
U me pi ta zo te, si fa tu na zo ku to le a si si, na o ma la i - - ka o ho.

KIITIKIO

Musical notation for the Kiitikio section, featuring a treble clef, a key signature of one sharp, and a time signature of 6/16. The melody consists of eighth and sixteenth notes.

2. Wa li ku i mbi a, Ba bu ze tu la ki ni ha zi kwi sha, si fa za ko we we,
Na wa ta ka ti fu, wa na i mba na ha wa zi ma li zi, te nzi ha zi to - - shi o ho

3. Mi me a ya n chi, ya e le za i na po pu ku ti ka, ku hi fa dhi ma ji,
kwa mba we we Bwa na, hu pu ngu i u na ju a ku u mba, hu pi ti wi ne - - no o ho

4. Ki nyo nga m do go, a na ge u ka ra ngi ku ji li nda, bi la ya bu ndu ki,
A na fa fa nu a, u ma ki ni nda ni ya ka zi ya ko, i si yo do sa - - ri o ho

5. Na u hi mi di we, e we Ba ba ya - - ni ndi we Mwa na, Ro ho M tu ku fu,
U li yyo tu ku zwa, e nzi zi le sa sa ha ta mi le le, u tu ku zwe po - - te o ho