

MUZIKI ULIOKAMATANA

Mussa Mabogo
Mbeya Parish
August 2011

KIITKIO

Si fa kwa Mu - - ngu a li ye ru hu su ya fa nyi ke ha ya Si fa
kwa Bwa - - na a li - - ye se ma ya fa nyi ke ha

ya a ka tu pa sa u ti a e - - tu i mbe tu m tu ku ze na

vi pa ji a m si fu kwa Mu - - ngu a li ye ru hu su ya fa nyi ke ha ya

ORGAN PAUSE

1.Ka u mba ki na nda Mu nぐ e - - a
2.Wa tu nzi wa nyi mbo wo te e - - a
3.Wa pi ga vi na nda wo te e - - a
4.Wa u mi ni wa che za o e - - a

1.ha ka ya mba na a la zo te e - - a me - - u mba ye ye.
2.ha wa i mba ji si si so te e - - ka tu - - u mba ye ye.
3.ha wa pi ga o ngo ma na vyo te - - ka wa - - u mba ye ye.
4.ha kwa mi o ndo ko mi ta mu e - - ka wa - - u mba ye ye.

HITIMISHO

A musical score for two voices. The top voice (Soprano) starts with eighth-note patterns and rests, followed by a melodic line with sustained notes and grace notes. The lyrics are: O-R-G- - A - - N a e - - - a a e - - tu i mbe tu m tu ku ze a. The bottom voice (Bass) provides harmonic support with sustained notes and rhythmic patterns. The lyrics are: a e tu m tu ku ze.

e - - - - tu i mbe tu m tu ku ze a e - - - - tu i mbe a ha Tu m pi gi e mu zi -
 a - e - a - e - - a e a e a - e

M ta ka ti fu u li o pa ngwana ku ka ma ta nakwaka ra ma a li zo tu ja za u li o pa ngwana ku ka ma

ta na tu m pi gi e Mu zi - - ki u li o pa ngwa na ku ka ma ta na ka ma ta na ka ma ta na