

Ni neno Jema Kumshukuru Bwana

By: Soko B,
Morogoro,
2016.

Ni ne no je ma ku m shu ku ru Bwa na, Ni ne no je ma ku

m shu ku ru Bwa na, ni ne no je ma ku m shu ku ru Bwa na.

1. Ni ne no je - ma ku m shu ku ru Bwa na, na ku li i mbi a ji na
2. Na mwe nye ha - ki a ta - si - ta wi, a ta ku wa ka ma mwe re
3. Wa ta za' ma tu nda wa ka ti wa u ze e, wa ta ja' u to mvu wa ta

la ko u li ye ju u, ku zi ta nga za re he ma za ko a su bu hi,
zi wa - Le ba no ni, wa li o pa ndwa ka ti ka nyu - mba ya Bwa na,
ku wa - na u bi chi, wa ta nga ze ku wa bwa na ni mwe nye a di li,

A musical score for two voices, likely a duet, in G major (two sharps) and 2/4 time. The music is divided into four measures. The top voice (soprano) begins with a rest followed by eighth-note chords. The lyrics for the top voice are: na u a mi, wa ta si ta, mwa mba wa ngu, ni fu wa ko wa, wi ka ti ka nyu, nda ni ya ke ha, ka ti wa u, a za Mu ngu, m na u dha, si ku, we tu, li mu. The bottom voice (bass) enters in the second measure with eighth-note chords. The lyrics for the bottom voice are: na u a mi, wa ta si ta, mwa mba wa ngu, ni fu wa ko wa, wi ka ti ka nyu, nda ni ya ke ha, ka ti wa u, a za Mu ngu, m na u dha, si ku, we tu, li mu.