

moderato

Sala Yangu na ipae mbele yako

Na:A.A.Kadyugenzi

$\text{♩} = 39$

Soprano (S) and Alto (A) parts in treble clef, 3/8 time, key signature of three flats.

Tenor (T) and Bass (B) parts in bass clef, 3/8 time, key signature of three flats.

Music starts with piano dynamic (mf) for S and A, and forte dynamic (f) for T and B.

Lyrics: Sa la ya ngu na i pa e mbe le ya ko ka ma mo shi wa u ba ni

Measure 9: Dynamics change to forte (f) for S and A, and piano (mp) for T and B.

Lyrics: na ku i nu li wa kwa mi ko no ya (kwami ko no ya) ko i we ka ma (ma)

Measure 15: Dynamics change to piano (mp) for T and B.

Lyrics: sa da ka ya ji o ni ka ma sa da ka ya ji o ni ni. sa - da ka (kama)

1. 2.

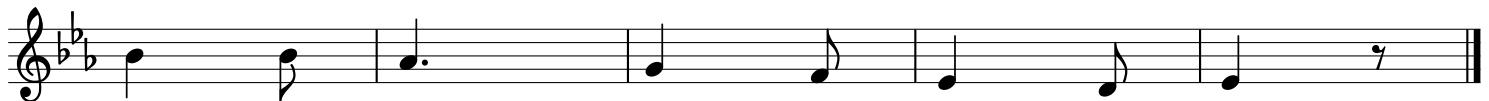
23

Mashairi



1.Twa ku to le a sa la ze tu po - ke a Ba
 2.Twa ku to le a na ma za o ya sha mba ni Ba
 3.Twa ku to le a dha - bi hu za shu kra ni Ba
 4.Twa le ta pi a ro ho ze tu zi ta ka se Ba

30



ba po ke a sa la ze tu.
 ba po ke a twa ku si hi.
 ba po ke a tu na le ta.
 ba zi sa fi she ka bi sa.