

Dr. E. N. Ibenzi
02/12/2007
Kurasini-DSM

FURAHYA KWELI

The musical score consists of two staves of music for Soprano/Alto and Tenor/Bass. The music is in 2/4 time, with a key signature of one flat. The Soprano/Alto staff begins with a treble clef and the Tenor/Bass staff begins with a bass clef. The lyrics are written below the notes in both English and Swahili. The score includes two parts, 1. and 2., separated by a vertical bar.

Soprano/Alto:

Njo ni na nyi ndu gu za ngu m pa te i le fu ra ha ya kwe li i - Ni me mi i pa ta fu
na pa ti ka na kwa Ye su Kri stu m pe ndwa wa ngu - i ma ni me i pa ta fu
na - mi mi si ta

Tenor/Bass:

ra ha ha pa kwa Bwa na Ye su Kri stu A
cho ka ku zi ja si fa za ke Na me ni te nde a me ngi sa na te na ya a
ra ha ha pa ha pa kwa Bwa na Ye su Kri stu A me ni te nde a me ngi sa na te na ya a
cho ka ku zi ta ja - si fa za ke Na mi si ta cho ka ku ya si mu li a ma te ndo ya ke ma

S./A. T./B.

S./A.

1. ja bu Na 2. ku u

T./B.

S./A.

1. Ra fi ki ya ngu m pe ndwa u si po te ze - mu da ku ta fu ta fu ra ha ya du ni a
 2. Fu ra ha i du - mu yo i to ka yo mo - yo ni i shi nda yo hu zu ni ze tu zo te
 3. Te mbe a po ——— po te sa fi ri ko ——— ko te fu ra ha ya kwe li hu ta i pa ta

S./A.

1. njo o kwa Ye su u ta i pa ta fu ra ha ya kwe li -
 2. i si yo e le ze ka kwa na m na ya ki bi na da mu
 3. kwa ni fu ra ha ya kwe li i po kwa Ye su pe ke e -