

M . C . Ngoti
Ulyankulu-Tabora
27 . June . 2016

SHUKA BWANA UTUOKOE

Soprano/Alto

Tenor/Bass

This system shows two staves. The top staff is for Soprano/Alto and the bottom for Tenor/Bass. Both staves are in 3/8 time with a key signature of two sharps. The vocal parts consist of eighth-note chords. The lyrics are: Ee Bwa na, Ye su tu, na ku o mba, sa na, i o ko e du.

S./A.

T./B.

This system shows two staves. The top staff is for Soprano/Alto and the bottom for Tenor/Bass. Both staves are in 3/8 time with a key signature of two sharps. The vocal parts consist of eighth-note chords. The lyrics are: ni a na, hu u u ta nda, wa zi, wa tu we, ngi wa me, po te a.

S./A.

T./B.

This system shows two staves. The top staff is for Soprano/Alto and the bottom for Tenor/Bass. Both staves are in 3/8 time with a key signature of two sharps. The vocal parts consist of eighth-note chords. The lyrics are: sa na, shu ka kwe, tu Bwa na, i o ko e du, ni a na, hi la za she.

S./A.

T./B.

S./A.

T./B.

S./A.

1. Ma tu mi - zi ya si mu za mi ko - no ni ya sa ba bi sha
 2. Ma tu mi zi ya ru ni nga ya si yo fa a ya sa ba bi sha
 3. Ta ma - a ya ma li zi si zo ha la li Ee Ye su mwe ma
 4. U le vi ku pi ndu ki a wi zi u ba ka ji u cha wi vi ta
 5. Ma go njwa - ya ku ti sha ya na yo i bu ka ha ya na da wa

S./A.

1. m mo mo nyo ko wa ma a di li me ma Ye su u tu o ko e
 2. vi ja na we ngi ku mu a si Mu ngu Ee Ye su u tu o ko e
 3. i ngi li a ka ti wa tu wo te Ye zi zi li zo nje ma
 4. na yo ma se nge nyo vi na tu ma Ye su u tu o ko e
 5. u je ti ba ye tu njo o kwe tu hi ma Ee Ye su u tu o ko e