

KWA MAANA U MWEMA

Bernard Mukasa
Sumbawanga

The musical score consists of six staves of music. The top staff starts with a treble clef, a key signature of four sharps, and a time signature of 12/16. The lyrics begin with "Kwa ma a na - - we - - we Bwa na kwa". The subsequent staves follow a similar pattern with lyrics like "mwe - - ma - - - , we we - - Bwa - - na u - - mwe ma U", "me ku wa - - ta ya - - ri, u me ku wa - - ta ya - - ri, u me ku wa - - ta ya - - ri, ta", and "ya - - ri - - - , u me ku wa - - ta ya ri ku sa me he - - - - - , u". The music features various note heads, rests, and dynamic markings.

2

he - - - , u me ku wa - - ta ya ri ku sa me he - - .

ORGAN PAUSE

SHAIRI LA KWANZA

1. Na mwi ngi wa fa dhi li, kwa wa tu wo te wa - - ku i ta - - , Ee Bwa - - na u ya si ki e - , Ma

ORGAN PAUSE

o - - mbi - ya ngu - , u i si ki li ze sa u ti - , ya du - - a - - za ngu - - .

ORGAN PAUSE

SHAIRI LA PILI

2. Ma ta i fa, yo te u li o wa fa nya Wa ta ku ja wa ta ku su ju di

We we Bwa na - - - , a we we Bwa na - - - , Wa ta li tu ku za ji na la ko, kwa ku wa ndi we u li ye Mku u, we we

Wa ta li tu ku za ji na la ko, kwa ku wa ndi we u li ye Mku u, we we

ORGAN PAUSE

we we Bwa na - - -, we we Bwa na - - - ndi we Mu ngu pe ke ya ko - - .
 we we Bwa na - - -, we we Bwa na - - - ndi we Mu ngu pe ke ya ko - - .
 ndi we mfa nya mi u ji za, ndi we Mu ngu pe ke ya ko na - - - ndi we Mu ngu pe ke ya ko - - .
 ndi we mfa nya mi u ji za, ndi we Mu ngu pe ke ya ko na - - - ndi we Mu ngu pe ke ya ko - - .

SHAIRI LA TATU

M vu mi li - - vu - - - , mvu mi li - - vu - - - , Mwi

3. La ki ni we we Bwa na - - U mu ngu wa re he ma na ne e ma

ngi wa fa dhi li na kwe li - ; U ni e le - - ke - - e - Na ku ni fa - - dhi li mi mi.

KIITIKIO
MOJA
KWA
MOJA

NB:

1.Baada ya shairi la tatu Kiitikio kiimbwe moja kwa moja bila pumziko la kinanda.

2.....itafutwe namna nzuri ya kumalizia wimbo kwa sanaa ifaayo, hasa katika kiitikio chote au sehemu yake.