

# NINALETA SADAKA YANGU

By Fabian Sululi,  
Parokia ya Wat. Petro na Paulo,  
Handeni.  
May 2017

The musical score consists of four staves of music. The first three staves are in common time (indicated by '2') and the fourth staff is in 3/4 time. The key signature is one flat (B-flat). The music is divided into sections by measure numbers and section labels.

**Section 1:**

Ni na le ta sa da ka ya - ngu kwa ko Ee Bwa na wa ngu  
ngu na ku o mba u i po  
ke e i ng a w a n i k i do go ni na le ta kwa mo yo mwe u pe ni na ku o mba Bwa na  
u po ke - e ni na e

**Section 2:**

1(a) Ni na le ta ma za o ya sha mba ni, u ya po - ke e  
(b) Ni na le ta fe dha za m fu ko ni u zi po - ke e  
2(a) Ni na le ta nde ge na o wa nya ma u wa po - ke e  
(b) Na le ta cho cho te ni li cho na cho u ki po - ke e

**Section 3:**

Ni na le ta kwa mo yo mwe u pe ni na ku o mba Bwa na u ni ba ri - ki

*Imenakiliwa na  
Eng. Erwin Komba*