Roho Ya imani

Na; A.A.Kadyenzi

02.01.2017

simu: 0758335749

Kwa tafakari

2kor.4: 13-5 :1

♩ = 80

S
A

T
B

Kwa ku wa tu na ro ho i le i le ya i ma ni kwa, ma ni ka ma

6

i li vyo a ndi kwa kama i li vyo a ndi kwa na li a - mi ni

12

na kwasa ba bu hi yo na li ne na si si na si twa a mi ni na kwasa

18

ba bu hi yo twa - ne na tu ki ju a kwa mba ye ye a li ye m fu fu

25

a Bwa na a ta tu fu fu a si si na si pamo ja na Ye su naku tu

32

hudhu ri sha pa mo ja na nyi kwa ma a na ma mbo yo te ni kwa a ji

41

li ye nu i likwane ma hi yo i ki o ngezwa sa na (kwa - ha o) shukra ni

48

i zi di shwe naMu ngu a tu ku - zwe kwa hi yo ha tu le ge i

56

ba li i ja po ku wa u tu we tu wanje u mechaka a (u me cha ka a)

sa na

sa - na

62

Laki ni u tu we tuwanda ni u na fanywa u pya si ku si ku kwa - si

69

ku ma a na dhi ki ye tunyepesi i li yo ya mu da wa ki - ta mbotu

75

ya tu fa nyi a u tu ku fu wa mi le le u zi di o ku wa mwi ngi sa

82

na tu si vi a nga li - e vi na vyo o ne ka na Ba li vi si vyo

89

o ne ka na bali vi si vyo o ne ka na kwama a na vi na vyo o ne ka na ni vya

96

mu da tu ba li vi si vyo o ne ka na ni vya mi le le kwa ma a

103

na twa ju a ya ku wa nyu mba ya ma ska ni ye tu i

110

li yo ya du ni a hi i i ki ha ri bi

115

wa tu na lo je ngo li to ka lo kwa Mu ngu nyumba i si yo fa

123

nywa kwa mi ko no i li yo

ya mi le le - mi le le Mbi ngu ni.

The image shows a musical score for two staves, likely piano accompaniment. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves are in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. The melody in the top staff consists of quarter notes and half notes, with a fermata over the second measure. The bass line in the bottom staff consists of quarter notes and half notes, also with a fermata over the second measure. The lyrics are written below the staves, corresponding to the notes: 'ya mi le le - mi le le Mbi ngu ni.'