

MISA YA MT. FRANSISCO WA ASISI

HE SHIMA NA BARAKA NI ZAKO

BY S. D. Masanja
Ifakara
Morogoro
2006

Andante $\text{♩} = 74$

4/4 time, key signature 4 sharps. Dynamics: *mf*. The vocal line consists of two parts: "Bwa na - Bwa na" and "Bwa na___ Bwa na," followed by "u tu - hu - ru mi". The piano accompaniment provides harmonic support.

4

Continuation of the musical score. The vocal line includes "e.", "Kri - stu - Kri stu", and "u tu hu ru mi e,". The piano accompaniment continues with chords and bass notes. A *Fine* instruction with *mf* dynamics is indicated at the end of this section.

7

Continuation of the musical score. The vocal line includes "u tu hu ru mi", "e,", "Kri stu - kri stu", and "Kri stu - Kri stu". The piano accompaniment provides harmonic support.

10

Continuation of the musical score. The vocal line includes "kri stu - Kri stu", "u tu - hu - ru mi", and "D.C. al Fine". The piano accompaniment provides harmonic support. The score concludes with a repeat sign and a colon, indicating a return to the beginning.

Andante Con moto **mf** **$\text{♩} = 80$**

UTUKUFU

13

U tu ku fu kwa Mu nugu juu mbingu ni,
na A ma ni i we

Echo

16

du ni a nikwa wa tuwenye ma
pe nzi me ma Tuna ku si fu
tuna ku he shi mu

21

tu na ku a bu du tu na ku shu ku ru
tu na ku shu ku ru kwa a

24

ji li ya u tuku fu wa ko mku u.
Ee Bwa na Mu nugu m fa lme wa mbingu ni,
Ee Bwa na Mu nugu m

28

Echo

Mu ngu Ba ba mwe - nye zi. E e Bwa na Ye su Kri stu, mwa na wa pe ke

34

Echo

e wapeke e Ee Bwa na Mungu, mwanana kondo o wa Mu ngu, mwa - na wa Ba - ba

39

mf

f

f

u tu hu ru mi e,

mwenyeku o ndo a dhambi za u limwengu E wemwenye ku o ndo a

43

mf

po ke a o mbi le tu, e we

po ke a o mbi le tu e we

mwenyekuke ti ku u mekwaba

dhambiza u li mwengu po ke a o mbi le tu e we

46

u
Echo tu hu ru mi e.
ba, u tu hu ru mi e.
kwa ku wa ndi we u li ye pe ke

51

kwa ku wa ndi we u li ye pe ke
ya ko mta ka ti fu pe ke ya Pe ke ya ko mta ka ti fu
ya ko mta ka ti fu

53

kwa ku wa ndi we u li ye pe ke
kwa ku wa ndi we
pe ke ya ko - Bwa na pe ke ya ko Bwa na
pe ke ya ko Bwa na

55

kwa ku wa ndi we u li ye pe ke
u li ye pe ke ya ko pe ke
pe ke ya ko
pe ke ya
ya ko mta ka ti fu
pe ke ya ko Bwa na,
pe ke

58

pe keya ko mku u.
 Pe keya ko
 mku u
 Pe keya ko mkuu
 Pe keya ko
 mkuu

61

pe ke ya ko mku u Ye su
 pe ke ya ko mku u ye su
 Ye su
 Kri stu
mf pamoja na ro homta ka ti fu,

65

ka ti ka u tu ku fu wa Mu ngu,
 wa Mu ngu Ba -
 ba A mi na

68

A mi na, A mi na, a mi na, a mi - na.

NASADIKI

Andante

J = 70

71

Na sa di kukwa Mu ngummo ja,
Ba ba mwe nye zi mwumba mbi ngu na nchi,

73

na vi tuyyo te vina vyo o ne ka
na o ne ka na na vi tu vyo - te vi si vyo o ne ka -
Echo

77

na.
Ni na sa di ki
kwa Bwa nammo ja Ye su Kri stu

80

mwana wa pe ke e wa Mu ngu
A li ye za li - wakwa Ba ba
Kwa ba - ba

83

ta

Solo

ngu mi le le mi le le yo te, Mungu a li ye

Mi le_ le ta_____, ngu mi le_ le mi le le yo te

Echo

87

tokakwaMu ngu Mwanga kwamwa nga Mungukwe li Kwa Mungukwe li.

A - li yeza - li wa

92

Mwe nye u mu ngu mmo ja na Ba ba; a - mba ye vi tuyyo te vime

bi la ku - u mbwa

96

Echo

u - mbwana ye, vi me - umbwana - ye.

Echo

A me shuka to kambi ngu ni
A me shu ka to ka mbi ngu ni
A me shu ka to kambi ngu ni
A me shu ka to ka mbi ngu ni

100 kwa a ji li ye tu si si wa na da - mu

kwa a ji li ye tu si si wa na da mu

Adagio

105 $\text{♩} = 70$ a ka pa ta
A ka pa ta mwi likwa u we zo wa ro homta ka ti fu,
a ka pa ta

108

kwa ke ye ye bi ki ra Ma ri a a ka - wa mwa na da - mu

111

f

a ka su li bi wa pi a kwa a ji li ye tu si si kwa a ji li ye tu si si wa na da mu,

114

si si wa na da mu. a ka te swa kwa ma mla ka ya - Po nsyo Pi la ti,

119

a ka te swa - kwa ma m la ka ya - Po - nsyo Pi ti a ka a ka fa a ka

123

Allegretto
 $\text{J} = 82$

fa a ka zi kwa.
a ka fa a ka zi kwa.
fa
a ka fa a ka zi kwa A kafu fukasiku ya ta tu i li vyo andi kwa

127

a ka - fu - fu ka si ku - ya - ta tu a ka - fu - fu ka si
kafufu ka si ku - ya - ta tu a ka - fu - fu ka si
ka fu fu ka ka fu fu ka a ka - fu - fu ka si
si ku ya ta - tu, a - kafufu ka si

A ka - fu - fu ka si

130

1. ku ya ta tu 2. ku ya ta tu li vyo a
ndi kwa a
ndi i li vyo a ndi kwa
I li - vyo a ndi kwa

133

ndi kwa a ka pa a mbi ngu ni
ndi i li - vyo a ndi - kwa a ka - pa a mbi ngu ni a ka pa a mbi ngu ni
i li - vyo a ndi kwa a ka - pa a mbi ngu ni mbi ngu ni

136

a me - ka - a ku u me kwa Ba ba
a me ka me a ku u me kwa Ba ba
a ta ku ja te - na kwa u tu ku - fu
a me ka a kwa Ba ba a ta ku ja kwa u tu ku fu

138

A-Tempo
Echo

ku wahuku - mu wa zi ma na wa fu, na o u falme ha u ta kuwa namwi sho. **Echo**

142

na sa di ki kwa ro ho mta ka ti fu Bwa na m le ta u zi ma

144

a to ka yekwaba ba na mwa na na mwa na a na ye a bu di wa

147

na ku tu ku zwapa mo ja na Ba ba na mwa na; a li ye ne na kwa vi nywa

150

vya ma na - bii kwa vi nywa via ma na - bi i Echo

155

Na sa di ki kwaka ni sa mo ja, ta ka ti fu, ka to li ki,
la mi - tu - me

158

Na u nga ma u ba ti zo mmo ja kwama ondole o
ya dha mbi na nango je a
ya dha mbi na nango je a
ya dha mbi na nango je a

161

na u fu fu ko wa wa fu. na u zi ma wa mi le le i -
na u fu fu ko wa wa - fu. na u zi ma wa mi le le i
na u fu fu ko wa wa fu. na u zi ma wa mi le le i
na u fu fu ko wa wa fu.

165

ja yo.
ja yo,
ja yo.
ja yo.

a mi na, a mi na a mi na
a mi na a mi na

Maestoso

♩ = 82

MTAKATIFU

169

Mta ka - ti fu mta ka - ti fu mta ka - ti - fu Bwa

172

na, Mu ngu wa ma je shi mbingu na du ni a zi me ja a u tu

Echo

176

ku fu wa ko Ho sa na ju u mbu ngu ni juu Ho sa na

Echo

Ho - sa - na - ju u mbi - ngu ni juu ho

179

ho sa na ju u mbi ngu ni ho sa na ho

na ho ho sa na - na ho ho sa sa na ju ju u - mbi mbi ngu ni ho

sa na ho sa na ho sa na juu mbi ngu ni ho

181

sa na ho sa na ho sa na ju u mbi ngu ni.
ho sa na ho sa na ju u mbingu ni, ju u mbi ngu ni
sa na ho - sa na juu, ho sa na ju u mbi ngu ni

Fine

184

mf

M ba ri ki wa a ja ye a na ye ku ja kwa ji na

186

kwa ji na la Bwa na. Ho sa na Ho sa na ho sa na
(Lit)

189

ho sa na ju u mbi ngu ni.

D.S. al Fine

8

Andante

BABA YETU

191 *mf*

Ba ba - ye tu u li ye mbingu ni, ji na la ko li - tu ku zwe,

195 *mf*

Organ Echo

u fa lmewa ko u fi ke, u ta ka lo li fa nyi ke, du ni a ni ka ma mbi ngu - ni.

199 *f*

u tu pe le o m ka te
tu pe le o m ka te we tu wa ki la si ku ki la si ku,
u tu pe le o - m ka te we tu wa ki la si ku

202 *dim.*

u tu sa me he ma ko sa ye tu ka ma tu na vyo wa sa me he na

204

si si wa li o tu ko se a,
u si tu ti e ka ti

206

ka ki shawi shi la - ki ni
u tu o po e - Ba ba
ma o vu ni

209

mf Kwa ku wa u - fa lme
ni wa
Na ngu vu
Na ngu vu
na

211

na u tu ku fu
mi ha ta mi le le
mi le le
mi le le
mi le le

ngu vu, na u tu ku fu, mi ha ta mi le le, mi le le, mi le le.

Andante
♩ = 80

MWANAKONDOW

213 *mf*

Mwana kondo o wa Mu ngu u o ndo a yedha nbi dha mbi za u li mwe

216 *moderato*
♩ = 82

ngu u li mwe nge u tu - hu - ru mi e, Mwa na ko ndo o wa Mu

220

ngu u o ndo a ye dha mbi za u li mwe nge ngu u tu ja li e A

223

ma - ni a ma ni tu ja li e a ma ni tu ja li e a ma - ni